Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка —
детский сад № 26

МАДОУ ЦРР Д/С №26
МАДОУ ЦРР Д/С №26
я подтверждаю этот документ
2021.10.15 11:53:38+02'00'

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ ЦРР- д/с № 26
_____ Е.Н.Жданова
Приказ № 173-О
от « 29 » августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2 - 3 ЛЕТ

Рабочая программа
рассмотрена и одобрена
на педсовете № 1
от « 29 » августа 2018 г., протокол № 1

Разработчик: Гомзякова Ирина Николаевна

г. Калининград

2018

Содержание

1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики и характерные особенности развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	8
1.2.1.	Оценка результатов освоения Рабочей программы	8
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	11
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям	11
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	53
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	73
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	75
2.3.	Взаимодействие с семьями дошкольников	80
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	80
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	80
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	80
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	81
3.4	Методическое обеспечение Рабочей программы	83
3.5	Учебный план. Распорядок и режим дня	90
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	93
4.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	95
4.1.	Аннотация Рабочей программы	95
4.2.	Литература	96
4.3	Приложение	97

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования (далее – Рабочая программа, Программа) разработана с учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт).

Настоящая Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией РФ ст.43, 72;
- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МАДОУ ЦРР д/с № 26, лицензией и локальными правовыми актами ДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей в возрасте 2 - 3 лет (1 младшей подгруппы) и направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. [«Детство» стр. 5]. Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. [ФГОС п. 2.1]

Рабочая программа для детей 2 - 3 лет разработана с учётом Основной общеобразовательной программы МАДОУ ЦРР д/с №26 (далее –ООП, ООП ДО), составленной на основе «Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» РГПУ им. А.И.Герцена (авторский коллектив под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014), - это обязательная часть ООП – 60% и дополнительных парциальных образовательных программ - 40% ООП ДО:

- «Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушаковой;
- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;
- «Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста

- «Камертон» Э.П. Костиной;
- «Физкультурные занятия с детьми» Л.И.Пензулаевой.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:
- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы- создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их материальное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
7. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах

деятельности.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основополагающими принципами построения Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, опирающихся на основные положения возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- полноценное проживание ребенком этапа раннего детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принципу соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные в ДОУ цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип целостности и интеграции образовательного процесса;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые характеристики и характерные особенности развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных

отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала.., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные

впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди;

мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатилась

с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами.

Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.

• Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

• Игровые действия разнообразны.

• Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-

заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.

• Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.

• Игровую роль не принимает («роль в действии»).

• Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.

• Игровые действия однообразны.

• Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

• Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий. (Детство, стр. 43)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка **на этапе завершения уровня дошкольного образования.** Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты к трём годам

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

1.2.1. Оценка результатов освоения Рабочей программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией *условий (*психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических и т. д.) в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). [ФГОС п. 3.2.3]

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми. [«Детство» стр. 179]

Оценка результативности индивидуального развития детей (диагностика, мониторинг)

Цель и задачи диагностики и мониторинга:

Цель:

- Выявление степени соответствия результатов индивидуального развития детей стандартам и требованиям дошкольного образования.

Задачи:

- Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения.
- Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов.
- Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества образования.

Участники диагностики и мониторинга:

- педагоги,
- медицинские работники.

Сроки:

- 2 раза в год (сентябрь; май).

При необходимости проводится промежуточное обследование (январь).

Объектом диагностики являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса и детей.

Проведение диагностики построено таким образом, что оно обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей; сбалансированность методов, не

приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Среди основных форм диагностики выделили:

- наблюдения за ребенком
- беседы с детьми и родителями;
- экспертные оценки.

Методы мониторинга:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые, тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- беседы с родителями и детьми;
- анкетирование и опрос;
- наблюдение.

Диагностический инструментарий:

- Памятки наблюдений за детьми;
- диагностические задания (дидактические игры и проблемно-игровые ситуации);
- диагностические карты для заполнения показателей.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию
- 2 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно с частичной помощью взрослого; ребенок имеет усвоенные с незначительным неточностями представления по указанному критерию;
- 1 балла –ребенок с помощью взрослого выполняет все предложенные задания; ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию.

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики по пяти образовательным областям.

Промежуточная диагностика, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми, проводится с использованием научно-методического пособия «Мониторинг в детском саду» (Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др., С-Пб, «Детство-Пресс», 2011 г. и пособия «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации» (Верещагина Н.В., С-Пб, «Детство –Пресс», 2014 г.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». *Содержание и организация работы по разделу «Музыка» и образовательной области «Физическое развитие» - представлены в Рабочих программах музыкального руководителя и инструктора по физкультуре МАДОУ ЦРР д/с № 26.*

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются **интегрировано** в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности (далее – непрерывной ОД), но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс в младшей группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечениеиз ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Третий год жизни.1-я младшая подгруппа.
Дошкольник входит в мир социальных отношений

Раздел Рабочей программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» составлен на основе содержания одноимённого раздела «Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.С.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др., приведенной в соответствие с ФГОС ДО (С-Пб, «Детство –Пресс», 2014 г.) и «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» Т.С.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. (сайт ФИРО, 2014 г.).

Содержание данной программы способствует развитию коммуникативных способностей детей, приобретению опыта социализации в обществе.

Форма реализации данного раздела: в процессе непрерывной образовательной деятельности 9 занятий в год по 10 минут, а также в совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах.

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состоянии детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» **интегрируется** с другими образовательными областями, в которых происходит дальнейшее обогащение социально-личностных отношений и представлений.

Объём программы

№	Вид деятельности / наименование НОД в Расписании образовательной деятельности	Количество занятий в учебном году
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения / **Социальный мир**	9

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.

Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и

на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Учебно-тематический план

Обьём раздела составляет: непрерывная ОД 1 раз в месяц по 10 минут.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Цель	Средства реализации	К-во заня-тий	Лит-ра
1	«Здравствуй, детский сад!	Обеспечить благоприятную адаптацию детей в ДОУ, первичное знакомство с дет. садом и группой. Поддерживать эмоционально положительное состояние ребёнка. Развивать доверие к воспитателю.	Игрушки: мягкие, заводные и другие.	1	Т.И.Бабаева, Т.А.Березина и др. «ОО Социально-коммуникативное развитие» учебно-метод. пособие, С-ПБ, Детство-Пресс, 2016 г., стр.81
2	«Найди игрушку. Сухой бассейн»	Обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом, формирование умения включать движения рук по предмету в процессе ознакомления	Объяснение способов выполнения работы, рассматривание предметов. Показ и объяснение воспитателя, игрушки.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство

		с ним.			Детство – Пресс», 2015. Стр.164
3	«Мне хорошо в кругу друзей». «Мальчики и девочки»	Развивать контакты между детьми. Обогащать представления о сверстниках, об отличительных особенностях внешности детей.	Игры-хороводы с текстом «Зайчик серенький сидит». Общение с воспитателем у зеркала «Какой я?». Рассматривание картинок.	1	Т.И.Бабаева, Т.А.Березина и др. «ОО Социально-коммуникативное развитие», стр. 82.
4	«Одежда. Обувь»	Закрепление знаний о названиях ближайшего окружения, обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом	Игровая ситуация., художественное слово, рассматривание предметов, показ и объяснение воспитателя, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, предметные картинки «Одежда»	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. Стр.179
5	«Посуда»	Формирование умения группировать предметы посуды по способу использования	Игровая ситуация, художественное слово, рассматривание предметов, рассматривание посуды, пальчиковая гимнастика.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. Стр.167
6	«Новогодние игрушки»	Закрепление знаний о названиях ближайшего окружения, формирование умения называть основные свойства предмета, подбирать предметы по тождеству	Игровая ситуация., художественное слово, рассматривание предметов, показ и объяснение воспитателя, игровые упражнения, логоритмические упражнения	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. Стр.172
7	«Мебель»	Закрепление знаний детей о названиях	Игровая ситуация.,	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное

		предметов ближайшего окружения, формирование умения называть основные свойства предмета	художественное слово, рассматривание предметов, показ и объяснение воспитателя, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие		развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. Стр.175
8	«Мой папа и моя мама»	Формировать представления о семье, учить называть членов семьи, проявлять заботу и любовь.	Семейные фотографии, строительный набор, атрибуты к сюжетно-ролевой игре.	1	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром», - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.
5	«Мы приходим на помощь, проявляем заботу и внимание». «Дети и взрослые»	Развивать дружелюбие, сочувствие и внимание. Развивать представление о семье, о детях и взрослых.	Общие подвижные, хороводные игры, игры-имитации «Маленькие-большие ноги», «Зайчики и медвежата расчищают снег лопатой». Игр. ситуация «Поможем кукле Маше выздороветь», «Узнай, кто тебя позвал». Картинка семьи.	1	Т.И.Бабаева, Т.А.Березина и др. «ОО Социально-коммуникативное развитие», стр. 83.
			Всего:	**9 занятий**	

Итого: 9 занятий * 10 мин = 90 мин.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

☐ Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

☐ Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

☐ Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

☐ Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает

(иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

☐ Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

☐ Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

☐ Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.

☐ Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.

☐ Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

☐ Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

☐ Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.

☐ Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интерес.

Учебно-методическое обеспечение

Рабочая программа обеспечена средствами обучения и воспитания, в числе которых методическая и детская художественная литература, аудио - видео пособия, наглядный материал, игры, направленные на речевое развитие дошкольников 2-3 лет. Кроме того, выполнение содержания программы обеспечено за счёт материально-технических средств и особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

Методическая литература

№ п/ п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания
1	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др.	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования	СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014	Авторская программа
2	Литвинова О. Э.	«Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности»	СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015.	Учебно-методическое пособие
3	Хомякова Е. Е	«Комплексные занятия с детьми раннего возраста»	СПб.: ООО «Издательство Детство –	Учебно-методическое пособие

			Пресс»,2014.	
2	Воронкевич О.О.	«Добро пожаловать в экологию!»	Санкт – Петербург «ДЕТСТВО - ПРЕСС» 2007	Методическое пособие

Наглядный материал

Наглядный материал	Раздаточный материал	Развивающие игры
«Цвет» «Форма» «Геометрические фигуры» «Геометрические тела» «Козлики и коровы» Набор предметов группировки (морковки, грибы, огурчики) Предметные картинки: «Игрушки» «Овощи» «Дикие животные» «Транспорт» «Посуда» «Продукты питания» Муляжи овощей и фруктов	Счётный материал -счётные палочки -фигурки Плоские геометрические фигуры - треугольники - прямоугольники - круг Объёмные геометрические тела	Пирамидки Цветные столбики Матрёшки
Комнатные растения Объекты наблюдения: котенок, рыбка -Комнатные растения -Иллюстрации: кошки и кролика, золотой рыбки и карасика, снегиря, вороны, весеннего леса, одуванчика и тюльпана	Лото	«Угадай растение по описанию» «Найди листок, какой покажу» «Да или нет» «Чудесный мешочек» «Узнай на вкус» «Где спрятались матрешки» «Найди о чем расскажу» «Ботаническое лото с элементами моделирования» «Где спряталась рыбка» «Овощи и фрукты» «Угадай, что в руке» «Где спряталась матрешка» «В зимней столовой» «Птички» «Узнай по голосу, какая это птичка» «Угадай растение по описанию» «Вороны» «Уточка» «Через ручеек» «Воробушки и кот» «Солнышко и дождик» «Угадай по описанию» «К дереву беги» «Кто быстрее найдет березу,

		ель, дуб»

Перечень произведений детской художественной литературы

№ п/п	Автор	Название
1	Русский фольклор	Песенки, заклички, потешки, считалки «Наша Маша маленька..», «Наши уточки с утра..», «Пошёл котик на Торжок», «Чики, рики, кички», «Солнышко, вёдрышко…», «Ой ду-ду, ду-ду,ду-ду! Сидит ворон на дубу!», «Из – за леса, из – за гор…», «Огуречик – огуречик…», Сказки «Козлятки и волк», «Теремок», «Маша и медведь»
	Фольклор народов мира	«Три весёлых братца», пер. с немецкого Л. Яхнина, «Котауси и мауси», англ., обр. Чуковского, «Бу – бу, я рогатый», лит, обр., Ю. Григорьева, «Ты, собачка, не лай!», молд., пер. И. Токмаковой
2.	Авторские произведения	Л.Н. Толстой «Спала кошка на крыше», «Пришла весна» Н. Калинкина «Как Вася ловил рыбу» А. Блок «Зайчик» В. Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса», «Где ты белочка, живешь», «Что за зверь» В Бианки «Холодно в лесу зимой» И. Соколов – Микитов «Еж», «Белка», «Беляк» Л.Аким «Первый снег» Н. Байрамов «Рыбка» И. Токмакова «Где спит рыбка», «Осинка», «Ели», «Дуб» (стихи) С.Я. Маршак «Весенняя песенка», «Усатый полосатый» А. Барто «Птичка», «Кто как кричит», В. Сутеев «Кто сказал мяу»

Игры, направленные на ознакомление с окружающим миром

Игры дидактические	Игры сюжетно - ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения
«Что за предмет?» «Разноцветный сундучок» «Что изменилось?» «Волшебный мешочек» «У кого какая шубка» «Найди такой же предмет» «Подбери пару» «Разложи в коробки» Разрезные картинки Кубики Конструкторы по типу «Лего» Строительный набор	«Магазин» «Строители»	Игры – имитации Игры с потешками Логоритмические игры Физкультминутки Подвижные игры: «Всё выше» «Воробушки и кот» «Кот и мыши» «Лиса и зайцы»
«Угадай растение по описанию» «Найди листок, какой покажу» «Да или нет» «Чудесный мешочек»	«Магазин» «Строители»	«Воробушки и кот» «Наседка и цыплята» «Кот и мыши» «Найди растение, похожее на травку» «Научи мишку мыть

«Узнай на вкус» «Где спрятались матрешки» «Найди о чем расскажу» «Ботаническое лото с элементами моделирования» «Где спряталась рыбка» «Овощи и фрукты» «Угадай, что в руке» «Где спряталась матрешка» «В зимней столовой» «Птички» «Узнай по голосу, какая это птичка» «Угадай растение по описанию» «Вороны» «Уточка» «Через ручеек» «Воробушки и кот» «Солнышко и дождик» «Угадай по описанию» «К дереву беги» «Кто быстрее найдет березу, ель, дуб»		растение» «Угадай чей хвост» (с элементами моделирования) «Кто во что одет» «Сложи картинку» «Караси и щуки» «Лохматый пес» «Зайка беленький сидит» «Птички и автомобиль» «Какая это птица»

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование тематических уголков в группе	Перечень основного оборудования
1	Уголок конструирования	Пластмассовые конструкторы, Строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, маленькие игрушечные персонажи, машинки
2	Сенсорный уголок	Крупная мозаика, пирамидки, шнуровки, магнитная доска, материал для счёта.
3	Уголок изобразительной деятельности	Листы, карандаши, краски, гуашь, кисти, баночки с водой, цветные мелки
4	Уголок природы	Модели строения дерева и кустарника, динамическая модель «Заяц меняет окраску шерсти». Модели птиц и комнатных растений Модели признаков весны Модели строения растений Модели существенных признаков строения рыбы и последовательности трудового процесса посадки лука. Модели трудового процесса (поливка) Модели строения тела рыбки Модели строения тела котенка, строения растений
5	Книжный уголок	Обводки зверей и птиц Художественные произведения

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении, покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Раздел Рабочей программы по образовательной области «Познавательное развитие» составлен на основе содержания одноимённых разделов «Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.С.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др., приведенной в соответствие с ФГОС ДО (С-Пб, «Детство –Пресс», 2014 г.) и «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» (сайт ФИРО, 2014 г.).

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-
названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Обьём раздела составляет: НОД 1 раз в неделю по 10 минут, всего 36 занятий в учебном году.

Объём программы

№	Вид деятельности / наименование НОД в Расписании образовательной деятельности	Количество занятий в учебном году
1	Математическое и сенсорное развитие **/Математическое и сенсорное развитие**	36
2	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование / **Природный мир**	9

Учебно-тематический план по разделу «Математическое и сенсорное развитие»

№ п/п	**Тема**	**Цель**	**Средства реализации**	**Кол-во занятий**	**Литература**
1	«Сколько мячиков?»	Развитие умения различать количество предметов: много, один, ни одного	Игра, художественное слово, показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, мячи. 10	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.100 2
2	«Большие и	Формирование	Игра,	10	Литвинова О. Э.

	маленькие мячи»	умений называть свойства предметов: большой, маленький.	художественное слово, показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, мячи разного размера, коробки разной величины	мин	«Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.100 2
3	«Когда это бывает?»	Знакомство детей с частью суток – утро, день, ночь, вечер; введение в активный словарь этих терминов.	Игра, художественное слово, показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, сюжетные картинки.	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр. 11
4	«Где прячется круг?»	Знакомство детей с геометрической фигурой – круг; обследование круга осязательно – двигательным путём	Игра, художественное слово, показ игрушки, игровые упражнения, круги из цветного картона	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.13
5	«Высокий – низкий; большой – маленький»	Формирование умений называть свойства предметов: высокий, низкий; большой, маленький. Игра	Игра, художественное слово, показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, предметные картинки с изображением предметов, различных по размеру, высоте.	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.15
6	«Один или	Формирование	Игра,	10	Колесникова Е. В. «

	много?»	умений сравнивать совокупность предметов, различать, где один предмет, а где много.	художествен ное слово, показ игрушки, игровые упражнения, логоритмичес кие упражнения, предметные картинки с изображение м одного или нескольких предметов.	мин	Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.17
7	«Разноцветные шары»	Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности; формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет (жёлтый, красный).	Игра, художествен ное слово, рассказ воспитателя, показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, мячи разного размера, коробки разной величины	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.106
8	«Шары и кубики»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик, шар).	Игра, художествен ное слово, рассказ воспитателя, показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, дидактически е игры, набор кубиков.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.110 **9**
9	«Разноцветные кубики и шары»	Обогащение непосредственного опыта детей в разных видах деятельности;	Игра, художествен ное слово, рассказ воспитателя,	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование

		формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет и форму.	показ игрушки, игровые упражнения, подвижная игра, дидактически е игры, набор кубиков.		образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.113 10
10	«Кубики и кирпичики»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); обследовать предметы, включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.	Игровая ситуация. Показ и объяснение воспитателя, подвижная игра, дидактически е игры, матрёшки, кубики и кирпичики из строительног о набора, корзинка.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 115 11
11	«Кубики и кирпичики»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); обследовать предметы, включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.	Игровая ситуация. Показ и объяснение воспитателя, подвижная игра, дидактически е игры, матрёшки, кубики и кирпичики из строительног о набора, корзинка	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 115 11
12	«Слева, справа, под»	Формирование умений различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под.	Игровая ситуация. Показ и объяснение воспитателя, подвижная игра, логоритмиче ские упражнения, сигнальные флажки	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.1

13	«Знакомство с треугольником»	Знакомство с геометрической фигурой – треугольник; формирование умения обследовать предметы (геометрические фигуры), определять их форму.	Игровая ситуация. Показ и объяснение воспитателя, подвижная игра, предметные картинки с изображение м предметов, различных по форме.	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.21
14	«Бусы на ёлку»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их.	Игровая ситуация, беседа с детьми, предметные картинки, крупные бусины разной формы, шнурки.		Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.118 15
15	«Украшаем ёлку»	Формирование умения выделять величину предметов, называть их свойства, устанавливать сходство и различия между предметами.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактически е игры, загадки, ёлочные игрушки (шишка, домик, юла, собака, Снегурочка, Дед Мороз, медведь, матрёшка, заяц, гармошка, разноцветны е шары, гирлянды, ёлка).	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.122 16
16	«Собери снеговика»	Формирование умений выделять величину	Игровая ситуация, художествен	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка

		предметов, называть их свойства, устанавливать сходство и различия между предметами.	ное слово, дидактически е игры, загадки, сюжетная картинка «Зимние забавы».		раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 124
17	«Найди пару»	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их свойства; упражнение в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое названи	Игровая ситуация, беседа с детьми, художествен ное слово, дидактически е игры, загадки, рассматриван ие предметов, бумажные заготовки для варежек.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.128
18	«Игра со снежками»	Развитие умения различать количество предметов: один – много	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактическ ие игры, загадки, показ и объяснение воспитателя, листы белой бумаги, коробка.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 132 19
19	«Разноцветная одежда»	Формирование умения выделять и называть цвет предмета, сравнивать знакомые предметы одежды, подбирать предметы по тождеству (найди такой же)	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактическ ие игры, загадки, показ и объяснение воспитателя, логоритмиче ские упражнения, шнурки	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 134

			разного цвета, фигурки из цветного картона		
20	«Большая, поменьше, маленькая»	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их свойства; упражнение в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактическ ие игры, загадки, показ и объяснение воспитателя, игры на сенсорное развитие, «Чудесный мешочек» с предметами разного размера.	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.2
21	«Где спряталась кукла Катя?»	Формирование умения различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, вверху, внизу.	Игровая ситуация, беседа с детьми, показ и объяснение воспитателя, подвижная игра, кукла, сюжетные картинки.	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр. 25 22
22	«Квадрат»	Знакомство детей с геометрической фигурой – квадрат; обследование геометрической фигуры по контуру осязательно – двигательным путём.	Игра, художествен ное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, предметные картинки с изображение м предметов, различных по форме	10 мин	Колесникова Е. В. « Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради». М.: ТЦ Сфера, 2005. – стр.29
23	«Сравнение круга и	Формирование умения	Игра, художествен	10 мин	Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты

	квадрата»	обследовать предметы, определять их форму; упражнение в установлении сходства и различия между предметами.	ное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, предметные картинки с изображение м предметов различных по форме, конструиров а		занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр.16 24
24	«Сравнение квадрата и треугольника»	Формирование умения обследовать предметы, определять их форму; упражнение в установлении сходства и различия между предметами.	Игра художествен ное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, предметные картинки с изображение м предметов различных по форме,	10 мин	Хомякова Е. Е «Комплексные занятия с детьми раннего возраста» СПб.: ООО «Издательство Детство – Пресс»,2014.-стр. 37
25	«Цветы для мамы»	Развитие умения различать количество предметов; один – много; привлечение внимания к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи	Игра, художествен ное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, предметные картинки с изображение м предметов различных по форме, фигурки из цветного картона.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 136
26	«Подарки для мамочки»	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет;	Игра, художествен ное слово, игровые упражнения,	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование

		упражнение в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.	игры на сенсорное развитие, предметные картинки с изображение м предметов различных по форме, фигурки из цвет		образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.139
27	«Чудесный мешочек»	Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; формирование умения обследовать предметы, выделяя их свойства.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактическ ие игры, показ и объяснение воспитателя. Кукла, «Чудесный мешочек» с предметами разной формы.	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 142
28	«Перевезём игрушки на машине»	Накопление опыта по практическому освоению окружающего пространств	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактическ ие игры, показ воспитателя. Игры на сенсорное развитие, коробка с игрушками разных размеров.		Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 145
29	«Поезд»	Накопление опыта по практическому освоению окружающего мира	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактическ ие игры, показ и объяснение воспитателя. Игры на	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр. 148

			сенсорное развитие.		
30	«Длиннее – короче»	Формировать умение обследовать предметы, определять их длину.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактически е игры, показ и объяснение воспитателя, шнурки, ленточки, полоски из бумаги разной длины.	10 мин	Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр. 20 31
31	«Что длиннее, что короче?»	Формировать умение обследовать предметы, определять их длину, сравнивать по длине контрастные предметы с помощью	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактически е игры, показ и объяснение воспитателя, шнурки, ленточки, полоски из бумаги разной длины.	10мин	Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр. 20
32	«Помоги жучкам найти свои листочки»	Формирование представлений о равенстве множеств; закрепление умения различать и называть пространственные направление от себя	Игра, художествен ное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, картинки с насекомыми.	10 мин	Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр. 25
33	«Столько же, сколько; поровну»		Игра, художествен ное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие, картинки с	10 мин	Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр. 26

			насекомыми.		34
34	«Помоги зайчику»	Формирование умения сравнивать два множества приёмом приложения	Игра, художественное слово, игровые упражнения, игры на сенсорное развитие.	10 мин	Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр.27 35
35	«Орешки для белочки»	Формировать умения сравнивать два множества приёмом приложения, упражнение в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, показ и объяснение воспитателя.		Коротковских Л. Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»- СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. –стр.28
36	«День рождения куклы Кати» Формирование умения выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков.		Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, показ и объяснение воспитателя, кукла Катя, силуэты из цветного картона	10 мин	Литвинова О. Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. Планирование образовательной деятельности» СПб.:ООО «Издательство Детство – Пресс», 2015. – стр.152
			Итого:	**36 занятий**	

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

☐ Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

☐ Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

☐ Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

☐ Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

☐ Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто

еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

☐ Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

☐ По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

☐ Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.

☐ В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.

☐ У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.

☐ Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.

☐ У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.

☐ Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.

☐Равнодушен к природным объектам.

☐ У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Раздел «Природный мир»

Обьём раздела составляет: НОД 1 раз в неделю по 10 минут, всего 9 занятий в учебном году.

Содержание раздела реализуется во всех видах детской деятельности, в совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, интегрируется с содержанием всех образовательных областей.

Учебно-тематический план по разделу «Природный мир»

№ п/п	Тема	Цель	Средство реализации	Час/ кол-во	Литература
1	«Наблюдение за котенком»	Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела.	Игрушки	1	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»,стр.29.

2	Рассматривание комнатного растения-бальзамина	Учить узнавать и называть части растения	Карточки с комнатными цветами	**1**	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», с.30.
3	«Рассматривание березы»	Уточнить представление о дереве, его основных частях.	Плакаты с изображение м деревьев	1	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», с.31.
4	«Золотая осень»	Познакомить детей с осенними явлениями в природе.	Картинки	1	В.Н.Волчкова «Развитие и воспитание детей», стр.62.
5	«Домашние животные»	Познакомить детей с домашними животными	Картинки со зверями, игрушки	1	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.29.
6	«Дикие животные»	Обогащать представления детей о диких животных.	Плакаты		В.Н.Волчкова «Развитие и воспитание детей, стр.100.
7	«Вот так урожай!»	Познакомить детей с овощами.	Муляжи овощей	1	Н.А. Карпухина Практическое воспитание для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2009 г.
8	«Зимушка-зима»	Познакомить детей с зимними явлениями в природе	Фигурки животных	1	Н.А. Карпухина Практическое воспитание для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2009 г.
9	«Листочки зеленеют»	Уточнить представление о временигода-весна. Воспитывать бережное отношение к природе	Веточки в вазе.	1	Н.А. Карпухина Практическое воспитание для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2009 г.
			Итого:	**9 занятий**	

Результат образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

• С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

• Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
• Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
• Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
• Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
• Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
• Не проявляет речевую активность.
• Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Рекомендуемая литература:

1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы)	Название	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 528 стр.	Программа	1
2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др.	«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 год, сайт ФИРО	Программа	1
3.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 592 стр.	Научно-методическое пособие	1
4	Воронкевич О.А.	«Добро пожаловать в экологию»	С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 г.	Библиотека прогр. «Детство»	1
5	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А. и др.	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 год, 304 стр.	Учебно-методическое пособие	1

2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, изда-тельство, год изда-ния, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1	Верещагина Н.В.	«Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации»	С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.).	Пособие	1
2	Воронкевич О.А.	«Добро пожаловать в экологию»	С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 г.	Библиотека программы «Детство»	1
4	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	«Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста»	Воронеж, ТЦ «Учитель», 2001г.	Практическое пособие	1
5	Кобзева Т.Г., Мартынова Е.А.	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство», 2-ая младшая группа»	Волгоград, ТЦ «Учитель», 2010г.	Пособие	1
6	Н.А. Карпухина	Н.А. Карпухина Практическое воспитание для воспитателей и методистов ДОУ.	Воронеж 2009 г.	Практическое пособие	1

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и
без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

— названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

— названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

— имена близких людей, имена детей группы;

— обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

☐Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

☐ Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности,

использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

☐ Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

☐ Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.

☐ Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.

☐ Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.

☐ Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.

☐ Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Методы освоения содержания данной программы:

- наглядные: наблюдение, использование иллюстративно - наглядного материала, использование ИКТ;

- словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы;

- практические: игровые ситуации, образные игры-имитации, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, обследовательские действия и т.д.

Объём программы

№	Вид деятельности / наименование НОД в Расписании образовательной деятельности	Количество занятий в учебном году
1	Развитие речи / **Развитие речи**	36
2	Восприятие художественной литературы и фольклора / **Восприятие художественной литературы**	18

Учебно-тематический план по разделу «Развитие речи»

№ п/п	Тема	Цель	Средства реализации	Кол-во часов	Используемая литература
1	Путешествие по территории участка	Приучение детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя,	Игровая ситуация, игра - путешествие, беседа с детьми	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – стр.31

		охотно выполнять их (что-то проговаривать или делать их).			
2	Путешествие по группе	Приучение детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Игровая ситуация, игра - путешествие, беседа с детьми, чтение стихов детских поэтов	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.33
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Формирование основ детского коллектива через знакомство детей со сверстниками.	Игровая ситуация, беседа с детьми, хороводные игры, использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.33
4	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	Развитие умения детей понимать речь воспитателя, поощрение детей самостоятельно осуществлять действия с предметами.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, звуковые упражнения	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр. 37
5	«Мы с игрушками играем»	Развитие умение понимать речь воспитателя, формирование умений фразовой речи.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.3
6	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Развитие умения детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия	Звукоподражание, игры имитации, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр. 40
7	Дидактическая игра «Что растет на грядке»	Знакомство детей с названиями овощей, введение в активный словарь	Игровая ситуация, беседа с детьми, сюжетная картинка «Огород»; предметные	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей»

		обобщающего понятия «овощи».	картинки: капуста, свекла, картошка, лук, чеснок, морковь, горох; кастрюля; натуральные овощи		М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.9
8	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	Знакомство детей с названиями фруктов, введение в активный словарь обобщающего понятия «фрукты».	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, модели фруктов или картинки с их изображением: груша, банан, апельсин, киви, лимон, мандарин; игра на сенсорное развитие.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.12
9	«Осень к нам пришла»	Знакомство детей с сезонными изменениями в природе, введение в активный словарь дошкольников обобщающего понятия «осень».	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, сюжетная картинка «Осень»; бумажные силуэты листьев; большие и маленькие осенние листья; чтение стихов об осени, игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.13
10	«Бабушкино подворье»	Знакомство детей с названиями домашних животных, введение в пассивный словарь конструкции с предлогом «с»	Беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; игрушки и картинки, изображающие животных	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.15
11	Домашние животные и их детеныши	Обогащение активного словарного запаса по теме	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез,

			имитации; картинки с изображением домашних животных и их детенышей.		2006. – стр. 19
12	Игра «Кто живет в лесу?»	Знакомство детей с названиями диких животных, обогащение активного словарного запаса детей, формирование фонетико-фонематическую базу речи.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; картинки с изображением диких животных; игрушки и картинки, изображающие диких животных: волк, лиса, медведь и заяц; разучивание потешек о животных.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.21
13	Дикие животные и их детеныши	Обогащение активного словарного запаса по теме, введение в пассивный словарный запас детей антонимов-прилагательных	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; картинки с изображением диких животных и их детенышей; игры на сенсорное развитие.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 24 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.18
14	Дикие животные жарких стран	Обогащение активного словарного запаса по теме, введение в пассивный словарный запас детей названий действий - глаголов	Беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; картинки с изображением диких животных: слон, обезьяна, крокодил, черепаха, тигр, лев, жираф.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 26 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.18

15	«В гости к нам зима пришла»	Знакомство детей с сезонными изменениями в природе, обогащение активного словарного запаса прилагательными.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, сюжетная картинка «Зима»; чтение стихов о зиме; игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения; предметные картинки: дома, деревья, машины, дорожки, снеговики, санки, коньки, ребенок	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 28 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.18
16	Игра «Нарядим елочку», «Что принес Дед мороз?»	Развитие образной памяти и представлений о знакомых предметах, обогащение активного словарного запаса по теме.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, сюжетная картинка «Зима»; чтение стихов о зиме; игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения; предметные картинки: ёлочные украшения (шишка, домик, юла, собака, Снегурочка, Дед Мороз, медведь, матрешка, заяц, гармошка.елка)	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.31
17	Дидактические игры на произношение звуков [м-м’], [п-п’], [б-б’].	Формирование умения четко произносить звуки [м-м’], [п-п’], [б-б’] в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.	Игровая ситуация, беседа с детьми, хороводные игры, использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.); чтение без наглядного сопровождения.	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.56 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.28
18	Магазин посуды	Введение в активный	Беседа с детьми, дидактические	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у

		словарный запас детей понятия «посуда», «чайная посуда», «столовая посуда», формирование умения обобщать в понимаемой и активной речи.	игры, загадки, игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения; предметные картинки: вилка, ложка, нож, половник, крышка, тарелка, стакан, чашка, блюдце; таз.		детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.32
19	«Одежда для Маши и Миши»	Знакомство с понятиями «одежда», «одежда для улицы (верхняя)», развитие навыков фразовой речи.	Игровая ситуация; беседа с детьми; использование малых форм устного народного творчества (потешки, загадки); артикуляционные упражнения; предметы одежды, кукла, кукольная одежда; дидактические игры	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.34
20	Игра «Мебель для куклы Кати»	Знакомство с обобщающим понятием «мебель», введение в активный словарный запас использование предлогов «на», « под».	Игровая ситуация; беседа с детьми; использование малых форм устного народного творчества (потешки, загадки); артикуляционные упражнения; дидактические игры; кукольная мебель.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.35
21	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи [д-д’], [т-т’].	Закрепление умения детей отчетливо и правильно произносить звуки [д-д’], [т-т’], развитие способности выполнять двухступенчатые инструкции	Игры на звукоподражание; речевые и артикуляционные упражнения; дидактические игры.	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.67 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера,

		педагога.			2008.- стр.29
23	Купание куклы Кати	Закрепление в речи детей названий предметов, действий и качеств, обогащение активного словаря.	Игровая ситуация; беседа с детьми; артикуляционные упражнения; дидактические игры; игры малой подвижности, кукольная мебель	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.87 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.29
24	Магазин «Продукты питания»	Развитие образной памяти и представлений о знакомых предметах, обогащение активного словарного запаса по теме	Игровая ситуация; беседа с детьми; артикуляционные упражнения; дидактические игры; игры малой подвижности; разучивание стихотворных текстов.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.41
25	Игровая ситуация «На птичьем дворе»	Знакомство детей с домашними птицами, их повадками, внешними признаками, введение в активный словарь обобщающего понятия «домашние птицы».	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; сюжетная картинка или предметные картинки с изображением домашних птиц и их детенышей; просмотр мультфильмов по мотивам сказок В. Сутеева	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.43
26	Дом и предметы быта	Знакомство детей с бытовыми предметами, их названиями и назначением, обогащение словарного запаса по теме.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; предметы домашнего обихода или картинки с их изображениями:	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.46

			расческа, ключи, часы, книга, лампа, зеркало, подушка, телевизор, телефон, радио, полотенце, мочалка, щетка, утюг и т.д.		
27	Предметы труда	Знакомство детей с предметами труда, их названиями и назначением, обогащение словарного запаса по теме	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; предметы труда (лопата, молоток, пила, гвозди, грабли и т.п.); сюжетные картинки по теме.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.47
28	Профессии	Знакомство детей с некоторыми профессиями, обогащение пассивного и активного словарного запаса детей	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; картинки с изображением людей разных профессий; составление предложений по картинкам; чтение без опоры на наглядность.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр.49
29	Транспорт	Знакомство детей с различными видами транспорта, обогащение пассивного и активного словарного запаса детей.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; картинки с изображением транспортных средств или игрушки	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 50 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.33
30	«Вот пришла весна»	Знакомство детей с сезонными изменениями в природе,	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки,	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и

		формирование грамматического строя речи детей в процессе подвижной игры	сюжетная картинка «Весна»; чтение стихов о весне; игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения; предметные картинки: солнце, трава, снег, ручей, одуванчики, насекомые, птицы		родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 52 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.30
31	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Развитие способности детей осмысливать проблемную ситуацию и выражать свое впечатление в реч	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; чтение без опоры на наглядность	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.91 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.32
32	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи	Закрепление умения детей отчетливо и правильно произносить звуки [м-м’], [п-п’], [б-б’], [д-д’], [т-т’].	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; игры-имитации; чтение без опоры на наглядность; игры на звукоподражание	10 мин	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.- стр.96 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.33
33	Игровая ситуация «Что вокруг меня растет?»	Знакомство детей с различными видами растений, обогащение пассивного и активного словарного запаса детей	Беседа с детьми, дидактические игры, загадки, артикуляционные упражнения; предметные картинки: ягоды, кусты, деревья, трава, грибы; составление предложений по картинкам.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 54 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.33
34	«Насекомые»	Развитие образной памяти и представлений о	Беседа с детьми, дидактические игры, загадки,	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие

		знакомых предметах , введение в пассивный словарь детей существительного с обобщающим значением «насекомые».	артикуляционные упражнения; звукоподражание; предметные картинки: жук, муха, комар, бабочка. составление предложений по картинкам.		для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 56 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.33
35	«Скоро лето на дворе»	Знакомство детей с сезонными изменениями в природе, формирование грамматического строя речи детей в процессе подвижной игр	Беседа с детьми, дидактические игры, загадки, сюжетная картинка «Лето»; чтение стихов о лете; игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения; предметные картинки	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 58 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.33
36	Речевая подвижная игра «Я с цветочками ходил»	Развитие навыков фразовой речи, умения детей отвечать на вопросы воспитателя, вслушиваться в его инструкции и правильно выполнять действия.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, сюжетная картинка «Лето»; чтение стихов о лете; игра на сенсорное развитие; артикуляционные упражнения; предметные картинки.	10 мин	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей» М.: МозаикаСинтез, 2006. – стр. 59 Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2008.- стр.33

Итого: 36 занятий * 10 мин =360 мин= 6 ч

Раздел «Восприятие художественной литературы»

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Задачи образовательной деятельности

1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2.Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление

внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого, понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4.Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5.Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрация м в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Основная форма реализации данной программы – НОД по 10 минут, 18 занятий в год. Помимо этого, содержание данного раздела реализуется в режимные моменты, в совместной деятельности воспитателя с детьми и интегрировано с содержанием других образовательных областей.

Учебно-тематический план по разделу «Восприятие художественной литературы»

№	Тема	Цель	Средство реализации	Кол-во занятий	Литература
1	«Зарядка для зверушек» по произведению А.Барто	Закрепление произношения звуков (в), (з), (у), учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы.	Картинки с изображением детёнышей животных, картинки для ковролина с изображением деревьев.	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
2	«Воспитатель и дети»	Узнавать и называть своё имя в разных формах.		1	А.Г. Гогоридзе «Детство-Пресс» 2016г

3	«Кап-кап дождик»	Учить слушать небольшое по объёму литературное произведение.	Сюжетные картина сизображение м дождливого дня, иллюстрации к сказке, изображение радуге.	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
4	«Где продают овощи?»	Помочь детям вспомнить название овощей, закрепить умение пользоваться опорной схемой(мнемотехника)	Муляжи фруктов и овощей, схема.	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
5	«К нам весна шагает…».	Понимать смысл загадок и находить отгадку, учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя.	Картинки с животными и птицами	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
6	Пересказ сказки «Курочка ряба»	Развивать мышления.	Игрушки	1	Т.И. Бабаева , М.В. Крулехт «Детство –Пресс, 2007г.
7	Составление рассказа по картине «Куры».	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине, учить правильно называть изображенное на картинке	Картина «Куры»	1	Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд., допол./Под ред. О.С. Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2017.
8	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить активизировать в речи прилагательные и глаголы	Картина с «Кошка с котятами».	1	Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд., допол./Под ред. О.С. Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2017.
9	Чтение рассказа Е. Чарушина «Курица»	Расширять знания о домашних животных, обогащать словарь детей.	Картинки	1	Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
10	Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка»	Расширять знания детей о домашних животных, обогащать словарь детей.	Игрушки ,картинки.	1	Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
11	«Беседа по картинке «Слепили снеговика»	Развивать наблюдательность, учить слушать вопрос	Иллюстрации	1	Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009

		воспитателя.			
12	Чтение рассказа Е. Чарушина «Курица»	Учить запоминать его содержание, оценивать поступки героев, учить выкладывать на столе из геометрических форм фигурки героев рассказа.	Картина из серии «Домашние животные»	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
13	«Животные»	Вызвать у детей положительные эмоции от прослушивания о различных животных, имитация движений и повадок.	Картинки с изображение м животных.	1	Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
14	Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка».	Расширять знания детей о домашних животных, обогащать словарь детей.	Каринки с домашними животными (корова, гусь, петух, кошка), сюжетные картины.	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин
15	Чтение стихотворен ия Г. Сапгира «Курочка-рябушечка»	Учить детей координировать свои движения со стихотворным текстом, выполнять движения рук и ног, развивать творческое воображение.	Игрушки: курочка, уточка, гуси, кошка.	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
16	Чтение стихотворен ия А. Барто «Ути-ути»	Учить детей внимательно слушать стихотворный текст, договаривать запоминающиеся слова.	Картина из серии «Домашние животные».	1	Конспекты интегрированных занятий в второй младшей группе. Ознакомление с худ. лит. Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ИП Лаоценин С.С., 2009
17	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем.	Настольный театр к сказке.	1	Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд., допол./Под ред. О.С. Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2017.
18	Составление описательно го рассказа о животных по	Учить составлять короткие рассказ по картинке, закрепить умение образовывать	Картинки комара, животных и их детёнышей.	1	Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд., допол./Под ред. О.С. Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2017.

	картинкам	формы единственного и множественного числа существительных-названий детёнышей.			
			Итого:	**18 занятий**	

Примерный перечень литературных произведений приведён в разделе «Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания» в книге «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» О.А.Акуловой и др. – стр. 192.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

• Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

• Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

•Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста(рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

•Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.

• Отказывается от разговора по содержанию произведения или односложно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.

• Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Организационный раздел.

Рабочая программа обеспечена средствами обучения и воспитания, в числе которых методическая и детская литература, аудио - видео пособия, наглядный материал, игры, направленные на речевое развитие дошкольников 2-3 лет. Кроме того, выполнение содержания программы обеспечено за счёт материально-технических средств и особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

Методическая литература

№ п/ п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания
1	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.	М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.	Учебно - методическое пособие
2	Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи,	М.: ТЦ Сфера, 2009.	Учебно-методическое

		художественная литература, изобразительная деятельность		пособие
3	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др.	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования	СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014	Авторская программа
4	Смирнова Л.Н.	Развитие речи у детей 23 лет. Пособие для воспитателей и родителей	М.: МозаикаСинтез, 2006.	Учебно-методическое пособие
5	Сомкова О.Н.	Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство»	СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2012	Учебно-методическое пособие
6	Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И.В.	Путешествие по стране Правильной Речи.	СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.	Учебно-методическое пособие

Аудио – видео пособия

1. Музыкальные произведения: «Осенняя песенка» А.Адександрова, «Лошадка» Е.Тиличеева, «Дождик» русская народная мелодия, «Птичка маленькая»А.Филиппенко, «Ладушки» русская народная песня, «Петушок» русская народная песня, «Зайка» русская народная песня, «Кошка» А.Александрова, «Собачка» М.Раухвергер, «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева, «Ходим-бегаем» Е.Тиличеева, «Полет птиц» Г.Фрид, «Воробушки» М.Красев, «Маленькие ладушки» З.Левина и др.
2. Презентации: «Осень, в гости просим!», «Во саду ли, в огороде», «Новогодняя сказка», «Весна красна» и др.
3. Сборники мультипликационных фильмов А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского, В. Сутеева и др.

Наглядный материал

№ п/п	Автор	Название
1	Русский фольклор	Песенки, потешки, заклички. «Наша Маша маленька...»; «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Чики, чики, кички...»; «Солнышко, ведрышко...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Огуречик, огуречик!..»; «Заяц Егорка...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». Сказки: «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», «Маша и медведь», обр. М. Булатова.
	Фольклор народов мира	«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Бу -бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Горкой, горкой, горушкой», белорус, обр. Л. Елисеевой; «Ой ты, заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», молд., пер. И. Токмаковой.
2	Произведения поэтов и писателей России А. Пушкин М. Лермонтов	«Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...») «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная») «Прятки» «Мишка», «Слон», «Лошадка», «Кораблик», «Грузовик» (из цикла «Игрушки») «Кто как кричит» «Девочка-ревушка»

	3. Александрова А. Барто А. Барто А. Барто, П. Барто В. Берестов А. Введенский Б. Заходер Г. Лагздынь С. Маршак Н. Пикулева Н. Саконская Г. Сапгир К. Чуковский Л. Толстой В. Бианки Н. Павлова В. Сутеев	«Больная кукла», «Котенок» «Мышка», «Песня машиниста» «Ежик»; «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!» «Сказка о глупом мышонке» «Лисий хвостик...», «Надувала кошка шар...» «Где мой пальчик?» «Кошка» «Путаница», «Федотка» «Три медведя», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...» «Лис и мышонок» «Земляничка» ☐ «Кто сказал «мяу»
3	Произведения поэтов и писателей разных стран Д. Биссет П.Вороньк С. Капутикян	«Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской «Обновки», пер. с укр. С. Маршака «Маша обедает», «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой

Игры, направленные на развитие речи

Игры дидактические	Игры сюжетно - ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения
«Олины помощники» «Почтальон принёс открытку» «Что за предмет?» «Разноцветный сундучок» «Волшебный мешочек» «Помоги Мишутке найти свою тарелку» «У кого какая шубка» «Найди такой же предмет» «Подбери пару» Разрезные картинки и кубики «	«Как зайчонок маму искал» «Зайка заболел» «Магазин» «Парикмахерская» «Цирк» «Зоопарк» «Строители» «Дочки – матери» «Шофёры» Игры	Игры-имитации Игры с потешками Физ. минутки Подвижные игры: «Все выше и выше» «Загорелся кошкин дом» «Сидит наш пес Барбос» «Воробушки и кот» «Наседка и цыплята» «Кот и мыши» «Лиса и зайцы» «Зайка серенький сидит»

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	**Наименование тематических уголков в группе**	**Перечень основного оборудования**
1	Театральный уголок	Ширма. Различные виды театров: настольные, би-бабо, пальчиковые и др. Атрибуты и декорации к сказкам. Маски, маски-шапочки к сказкам
2	Уголок детской художественной литературы.	Литература для чтения, рассказывания, заучивания наизусть, рассматривания.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и т.д.).

Раздел Рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» составлен на основе содержания одноимённых разделов «Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.С.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др., приведенной в соответствие с ФГОС ДО (С-Пб, «Детство –Пресс», 2014 г.) и «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» (сайт ФИРО, 2014 г.) и дополнительных парциальных образовательных программ: 1). «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (М., ТЦ Сфера, 2007), которая составляет 10% объёма ООП ДО; 2). «Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камерон» Э.П.Костиной (М., Линка-Пресс, 2008), которая составляет 10% объёма ООП ДО.

Цель реализации программы: приобщение дошкольников 2-3 лет к изобразительному искусству и развитие художественного творчества.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

Методы освоения содержания данной программы:

- наглядные: наблюдение, использование иллюстративно - наглядного материала, использование ИКТ;
- словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы;
- практические: игровые ситуации, образные игры-имитации, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, обследовательские действия, элементарные опыты с объектами неживой природы, поисковые действия, продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.).

Объём программы

№	Вид деятельности / наименование НОД в Расписании образовательной деятельности	Количество занятий в учебном году
1	Изобразительная деятельность и конструирование (рисование)	36
2	Изобразительная деятельность и конструирование (лепка)	12
3	Изобразительная деятельность и конструирование (аппликация)	12
4	Изобразительная деятельность и конструирование (конструирование)	12

Методические рекомендации и «банк» образовательных ситуаций и технологий по изобразительной деятельности - См.: О.В.Акулова, А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская, науч.ред. А.Г.Гогоберидзе «ОО «Художественно-эстетическое развитие», С-Пб, Детство-Пресс, 2016. – 400 с.

4. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Цель	Средства реализации	Кол-во часов	Используемая литература

1	Рисование предметное на песке «Картинки, на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	Игра, художественное слово, игра - исследование	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр20
2	Лепка и рисование на тесте (экспериментирование) «Картинки из текста».	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа с детьми	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 21
3	Рисование «Что за палочки такие?»	Вызывать у детей интерес к материалам, процессу рисования, учить держать карандаш, замечать следы от карандаша на бумаге.	Игра, художественное слово, беседа с детьми	10 мин	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» Стр 38
4	Рисование «Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета.	Игра, художественное слово, беседа с детьми	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 25
5	Рисование пальчиками «Падают, падают листья…» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	Игра, художественное слово, беседа с детьми	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 27
6	Рисование – (экспериментирование) «Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование».)	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 28
7	Рисование «Трава для зайчат»	Учить умение слушать стихотворение, учить понимать смысл	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки,	10 мин	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» Стр 44

		произведения.	дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения		
8	Рисование «Рельсы для паровоза»	Формирование у детей умения рисовать короткие линии (шпалы).	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» Стр 64
9	Рисование «Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 29
10	Рисование краскам «Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 31
11	Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще, кап – кап – кап!»	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 32
12	Рисование цветными карандашами или фломастерами «Дождик, дождик, веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения, сенсорное развитие	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 33
13	Аппликация с элементами рисования «Пушистая тучка».	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 35
14	Рисование цветными	Освоение техники рисования	Игровая ситуация, художественное	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная

	карандашами или фломастерами «Вот какие ножки у сороконожки!»	вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)		деятельность в детском саду» стр 37
15	Рисование цветными карандашами или фломастером «Вот ежик – ни голов, ни ножек!»	Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 39
16	Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится».	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двуцветные отпечатки, цветовые аккорды).Развитие чувства цвета и ритма.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения, сенсорное развитие	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 40
17	Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция).	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвет и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения, сенсорное развитие	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 41
18	Рисование (коллективная композиция) «Праздничая елочка»	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 44
19	Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках) «Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, модели фруктов или картинки с их изображением	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 49

		картинки. Развитие восприятия.			
20	Лепка с элементами рисования «Колобок катиться по дорожке и поет песенку».	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодеятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 51
21	Рисование в книжках – раскрасках «Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка - изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, модели предметов или картинки с их изображением	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 53
22	Рисование «Баранки - калачи».	Освоение техники рисования округлых и замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, загадки, модели предметов или картинки с их изображением	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 55
23	Рисование «Яблоко»	Учить изображать предмет округлой формы. Закреплять значения основных цветов (зелёный, красный, чёрный). Учить рисовать крупно.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, художественное слово, модели фрукта или картинки сих изображением.	10 мин	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» Стр 76
24	Рисование красками (коллективная композиция) «Лоскутное одеяло».	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	Игра, художественное слово, беседа с детьми	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 57
25	Рисование (предметно - декоративное) Рисование «Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе	Игра, художественное слово, беседа с детьми	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 58

		линейного рисунка (белье сушится на веревочке).			
26	Рисование с элементами рисования «Цветок для мамочки»	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя	Игра, художественное слово, беседа с детьми, сенсорное воспитание	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 61
27	Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки»	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, художественное слово.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 63
28	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует».	Создание образов знакомых игрушек. Рисование или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.	Игровая ситуация, беседа с детьми, дидактические игры, художественное слово, сенсорное воспитание	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 65
29	Рисование «Солнышко - колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 67
30	Рисование (коллективная композиция) «Ручейки бегут, журчат»	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 68
31	Рисование «Вот какие у нас мостики!»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 71
32	Рисование (по выбору) «Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке.	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 73

		Самостоятельный выбор художественных материалов.	форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)		
33	Рисование «Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 75
34	«Красивый зонтик»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску. Закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 75
35	Рисование «Вот какой у нас салют».	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.	Игровая ситуация, беседа с детьми, игрушки, дидактические игры, чтение без наглядного сопровождения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 77
36	Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной	Игровая ситуация, художественное слово, беседа с детьми использование малых форм устного народного творчества (потешек, закличек и т.п.)	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 78

		композиции.			

Итого: 36 занятий * 10 мин =360 мин= 6 ч

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература

№ п/ п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания
2	Н. Н. Леонова	«Художественно – эстетическое развитие детей младшей и средней групп ДОУ»	С - П. «Детство – Пресс»,2012г.	Учебно-методическое пособие
3	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в д/с ранний возраст:	Издательство ООО «Карапуз-Дидактика» 2007 г.	Авторская программа
4	Вербенец А.М.	Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»	СПб.: Детство – Пресс, М.: ТЦ «Сфера», 2012	Учебно-методическое пособие

Аудио – видео пособия

Музыкальные произведения

Сборники мультипликационных фильмов по мотивам произведений А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского, В. Сутеева и др.

Аудиозапись произведений П.И. Чайковского «Времена года».

Наглядный материал

Наглядный материал	Раздаточный материал	Развивающие игры
Осенние листья Образцы Елка искусственная или живая Силуэты животных Репродукции картин И. Шишкина, Левитана, Левиной и др. Картинки с изображением фруктов, овощей, рыб, животных, насекомых, изображений дымковских игрушек и др. Муляжи фруктов и овощей	Коробочка с песком Салфетки Салфетка бумажные и матерчатые Краски, гуашь Карандаши Клеенки для застилания стола Кисти – большая и маленькая Ватные палочки Фломастеры Стаканчики с водой Книжки - раскраски	*Игра «Травка-муравка»* *Игра «краски на клумбах»* *Игра «Темушка-солнышко»*

Перечень произведений детской художественной литературы

№ п/п	Автор	Название
1	Барто А. Воронец Я. Высоцкая О. Дербенёв Л. Клокова М.	«Кораблик» «Морощные узоры» «Одуванчик» «Плачут сосульки» «Ёлочка»

	Лагздынь Г. Маршак С. Моисеев В. Монт А. Некрасова Л. Пименова Е. Суриков И. Шипунова В.	«Сгнеговик», «Колыбельная» «Теремок» «Матрёшка» «Морские камешки» «Горит огнями ёлочка» «Листопад» «Зима» «Яблоко и червяк», «Постирушки», «Мой флажок», «Букет»

Игры, используемые на занятиях по ИЗО

Игры дидактические	Игры сюжетно - ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения	Пальчиковые игры
«Назови овощи» *«Найди такую же форму»* *«Узнай на ощупь»*	Чаепитие для кукол	«Ветер и листья» «Осенний букет» «Паровозик и вагоны» «Солнышко и дождик» «Прятки с ежиком» «Зашагали ножки по дорожке» («Дождик»	«Дождик, дожлик пуще! Гусеница Вышли пальчики гулять Сорока – белобока Мы сегодня рисовали Рыбки Паучок Перчатка

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование тематических уголков в группе	Перечень основного оборудования
1.	Уголок художественного творчества	Коробочка с песком Салфетки Салфетка бумажные и матерчатые Краски, гуашь Карандаши Клеенки для стола Кисти – большая и маленькая Ватные палочки Фломастеры Стаканчики с водой Книжки - раскраски
2.	Книжный уголок	Тематическая художественная литература
3.	Театральный уголок	Театр на магнитах, кукольный театр, пальчиковый театр.

Изобразительная деятельность и конструирование

Методы освоения содержания данной программы:

- Словесные: беседа, указание педагога в начале и в процессе занятия, использование словесного художественного образа, чтение художественной литературы

-Наглядные: использование натуры, репродукций, образцов и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов, ярко оформленных книг, показ педагогом приёмов изображения; показ детских работ в конце занятия.

- Игровые: использование моментов игры в процессе изобразительной деятельности (относится к наглядно – действенным приёмам обучения)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (лепка, конструирование, аппликация)

№ п/п	Тема	Цель	Средства реализации	Кол-во часов	Используемая литература
1	Лепка – экспериментирование «Тили – тили, тесто…» (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.	Игра, художественное слово, игра – исследование	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 18
2	Конструирование «Домик для петушка»	Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. Познакомить с геометрической фигурой: кубик, крыша *(призма)*.	Игра, художественное слово, игра – исследование	10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада.. (стр. 227)
3	«Разноцветные коврики для игрушек»	Стимулировать желание выбирать полосочки разного цвета, «играть» с клеем: верно держать кисть для клея, набирать достаточно количество клея, намазывать клей на полоски.	Заготовка- «коврик» с выделенными полосками для наклеивания, полоски двух цветов, игрушки для обыгрывания, маркеры (для декора).	1	Гогоберидзе А.Г. и др. Метод. комплект программы «Детство»,ОО»Художественно-эстетическое развитие», С-Пб. Детство-пресс, стр. 206.
4	Лепка – экспериментирование «Тяп –ляп и готово…» (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов.(глины и теста).	Игра, художественное слово, игра - исследование	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 19
5	Конструирование «Домик	Познакомить детей с постройками для разных	Игра, художественное	10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты

	для зайчика и куколки»	животных. Знакомство с геометрическими фигурами: большой и маленький кубик, крыша *(призма)*. Побуждать помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания.	слово, игра – исследование, беседа, чтение художественных произведений		занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 228 (1)
6	«Котик-полосатик»	Развивать умения обрывной аппликации (рвать бумагу на полоски или салфетки на небольшие одинаковые кусочки).	Заготовка- силуэт котика, бумага контрастного цвета или салфетки, клей.	1	Гогоберидзе А.Г. и др. Метод. комплект программы «Детство»,ОО»Художественно-эстетическое развитие», С-Пб. Детство-пресс, стр. 206.
7	Лепка предметная (картинки из теста) «Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, чтение стихотворения	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 22
8	Конструирование «Башня из двух синих кубиков»	Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, крыша *(призма)*. Побуждать детей называть синий цвет, кубик, крыша и действовать по сигналу воспитателя.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. *(стр. 229-230) (1)*
9	«Снеговик великан»	Развития чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	Рассматривание картинок с изображением снеговика.	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
10	Лепка рельефная из пластилина	Создание рельефных картин: отрывание (ощипывание) кусочков	Игра, художественное слово, игра –	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в

	«Падают, падают листья».	пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	исследование, беседа, рассматривание картин, чтение стихотворения		детском саду» стр 26
11	Конструирование «Башня из четырех кирпичиков зеленого цвета»	Совершенствовать навык детей в постройке башни из 4 кубиков и крыши (призмы). Побуждать детей называть желтый цвет, упражнять в назывании постройки, подробно объяснять прием конструирования (кирпичик на кирпичик). Закреплять навык называния зеленого цвета, рассмотреть образец постройки.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 230-231) (1)
12	«Пушистые тучки»	Отрывание или ощипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Наблюдение за окном.	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
13	Лепка модульная «Пушистые тучки».	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Игра, художественное слово, игра – исследование, рассматривание иллюстраций, беседа, подвижная игра	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 34
14	Конструирование «Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета»	Упражнять в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и назвать эти детали, используя прием накладывания и прикладывания деталей. Отвечать на вопросы воспитателя простыми фразами.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 231-232) (1)
15	«Праздничная	Закрепление техники приклеивания:	Рассматривание иллюстрации на	1	И.А. Лыкова Программа

	ёлочка»	обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.	тему «Зимний сад».		художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
16	Коллективная композиция «Вот какие ножки у сороконожки»	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, рассматривание иллюстраций, беседа.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 36
17	Конструирование «Стол и кресло синего цвета»	Побуждать активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки необходимые. Отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать трудолюбие и внимание.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 232-233) (1)
18	«Осенние картины»	Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках.	Экскурсия в парк для сбора осенних листьев и наблюдений в природе, беседа на тему осени.	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
19	Лепка – экспериментирование «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Моделирование образа ежика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, отгадывание загадки – описания, рассматривание иллюстраций.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 38

20	Конструирование «Дорожка разноцветная»	Закреплять навык элементарных действий с кирпичиками (постройк и домиков и дорожек).		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 234) (1)
21	«Золотые подсолнухи»	Развивать чувство ритма и композиции. Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов.	Рассматривание изображений подсолнуха. Подготовка природного материала(арбузных семечек, осенних листьев, лепестков цветков).	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
22	Лепка (рельефная) «Вот какая елочка!»	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске) . Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 43
23	Конструирование «Широкая красная дорожка»	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 235) (1)
24	«Листопад»	Композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Обрывная аппликация.	Прослушивания композиции про «Листопад».	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
25	Лепка из	Раскатывание комочков	Игра,	10 мин	И.А. Лыкова

	пластилина, соленого теста или снега «Снеговики играют в снежки»	пластилина (соленого теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в 68отворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	художественное слово, игра – исследование, беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений.		«Изобразительная деятельность в детском саду» стр 46
26	Конструирование «Заборчик»	Побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя друг к другу, используя образец воспитателя.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 236) (1)
27	«Выросла репка-большая-пребольшая».	Наклеивание готовой формы(репки), основание техники обрывной аппликации.	Слушание сказки про «Репку». Муляж репки.	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
28	Лепка из слоеного или сдобного теста «Вкусное угощение».	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, чтение художественных произведений.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 48
29	Конструирование «Заборчик из кубиков и кирпичиков»	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой. Побуждать пояснять свои действия словами и простыми фразами, отвечать на вопросы воспитателя.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 237-238) (1)
30	«Бублики-баранки»	Наклеивание готовых форм- колец разного размера. Нанесение клея по окружности,	Баранки.	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания,

		воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.			обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
31	Лепка из соленого или сдобного теста «Угощайся мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 52
32	Конструирование «Маленькая машина»	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (стр. 239) (1)
33	«Лоскутное одеяло»	Наклеивание фантиков на основу, освоение понятия «часть и целое».	Рассматривание картинок.	1	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.
34	«Бублики – баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов – баранок на связку – веревочку.	Игра, художественное слово, игра – исследование, беседа, рассматривание иллюстраций.	10 мин	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 54
35	Конструирование «Автобус»	Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание и называние цветов, геометрических фигур.		10 мин	Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. (239-240(1)
36	«Яблоко с листочком»	Создание предметных картинок из 2-3 элементов, наклеивание	Картинки с изображением, муляжи яблок.	1	И.А. Лыкова Программа художественного

		поочерёдно.			воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.- 144с.

Итого: 36 занятий * 10 мин =360 мин= 6 ч

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

☐ Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

☐ Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

☐ Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.

☐ Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

☐ Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

☐ Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

☐ Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

☐ Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.

☐ Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.

☐ Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.

☐ Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.

☐ Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.

☐ Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература

№ п/ п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания	Вид издания
1.	Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе. З.А. Михайлова и др	«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа Дошкольного образования».	СПБ «Детство-Пресс»,2011.	Авторская программа
2.	Н. Н. Леонова	«Художественно – эстетическое развитие детей младшей и средней групп ДОУ»	С - П. «Детство – Пресс»,2012г.	Учебно-методическое пособие
3.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в д/с ранний возраст:	Издательство ООО «Карапуз-Дидактика» 2007 г.	Авторская программа
4.	Вербенец А.М.	Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»	СПб.: Детство – Пресс, М.: ТЦ «Сфера», 2012	Учебно-методическое пособие
	Н. А. Карпухина	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада.	Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010»*(1)*	Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.

Аудио – видео пособия

Музыкальные произведения (flash-карта памяти):»Птичка маленькая» А. Филиппенко, «Ладушки» русская народная песня, «Петушок» русская народная песня, «Зайка» русская народная песня, «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева, «Ходим – бегаем» Е. Тиличеева, «Полёт птиц» Г. Фрид и др.

Аудиозапись произведений П.И. Чайковского «Времена года».

Наглядный материал

Наглядный материал	Раздаточный материал	Развивающие игры
Предметные картинки: «Дикие животные» «Насекомые» «Продукты питания» «Игрушки» «Птицы» «Деревья»	Мягкий пластилин ярких цветов Соленое тесто Дощечки для модулирования Салфетки Клеенка	«Маленький исследователь». «Шлепаем ладошкой». «Покорми курочку и петушка». Игра «Ау». Игра «Один – много». «Норка для мышки» «Покормим птичек»

Игрушки Иллюстрации	Влажная тряпочка	

Перечень произведений детской художественной литературы

№ п/п	Автор	Название
1	Русский фольклор	Песенки, заклички, потешки, считалки «Наша Маша маленька..», «Наши уточки с утра..», «Пошёл котик на Торжок», «Чики, рики, кички», «Солнышко, вёдрышко…», «Ой ду-ду, ду-ду,ду-ду! Сидит ворон на дубу!», «Из – за леса, из – за гор…», «Огуречик – огуречик…» «Палец толстый и большой, в сад за сливами пошел..», «Калач», «Ай качи – качи - качи», «Солнышко - ведрышко», «Ежик наш домой спешит», «Уж я Танюше пирог испеку». Сказки «Козлятки и волк», «Теремок», «Маша и медведь»
2	Фольклор народов мира	«Три весёлых братца», пер. с немецкого Л. Яхнина, «Котауси и мауси», англ., обр. Чуковского, «Бу – бу, я рогатый», лит, обр., Ю. Григорьева, «Ты, собачка, не лай!», молд., пер. И. Токмаковой

Игры, направленные на художественно – эстетическое развитие

Игры дидактические	Игры сюжетно - ролевые	Игры подвижные, игровые упражнения	Пальчиковые игры
«Маленький исследователь» «Шлепаем ладошкой» «Покормим курочку и петушка» «Ау» «Один - много»	Чаепитие для кукол	«Солнышко и дождик» «Ножки» «Веснянка» «Птички летают» «Птичка и кошка» «Солнышко» «Птички в гнездышках» «Блин и оладушки» «Воронята»	«Дождик, дождик, пуще!» «Гусеница» «Вышли пальчики гулять» «Сорока – белобока» «Листопад» «Снег кружится» «Рыбки» «Паучок» и др.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование тематических уголков в группе	Перечень основного оборудования

1	Уголок художественного творчества	Пластилин Соленое тесто Дощечки для модулирования Салфетки Влажная тряпочка
2	Книжный уголок	Тематическая художественная литература
3	Театральный уголок	Театр на магнитах, кукольный театр, пальчиковый театр.

Раздел «Музыка»

Основная форма реализации данной программы - НОД по 10 минут 2 раза в неделю.

Объём программы по музыкальной деятельности

№	Вид деятельности / наименование НОД в Расписании образовательной деятельности	Количество занятий в учебном году
1	Музыкальная деятельность / **Музыкальное развитие**	72

Виды образовательной работы, Содержание образовательной деятельности и др. - *См. «Рабочую программу по музыкальному развитию дошкольников на учебный год» музыкального руководителя.*

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Раздел Рабочей программы по образовательной области «Физическое развитие» составлен на основе содержания одноимённых разделов «Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.С.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др., приведенной в соответствие с ФГОС ДО (С-Пб,

«Детство –Пресс», 2014 г.), «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» (сайт ФИРО, 2014 г.) и дополнительной парциальной образовательной программы - «Физкультурные занятия с детьми» Л.И.Пензулаевой (М., Просвещение, 1988 г.), которая составляет 10% объёма ООП ДО.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- ☐ Ребенок интересуется разнообразными физическими

упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

☐ При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

☐ С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

☐ Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

☐ Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

☐ Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

☐ Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.

☐ Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.

☐ Вконтрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Объём программы по двигательной деятельности

№	Вид деятельности / наименование НОД в Расписании образовательной деятельности	Количество занятий в учебном году
1	Двигательная деятельность / **Физическое развитие**	108

Объём программы, виды образовательной работы, Содержание образовательной деятельности и др. - *См. «Рабочую программу по физическому развитию дошкольников на учебный год» инструктора по физкультуре.*

2.2.Взаимодействие взрослых с детьми

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным

поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.3.Взаимодействие с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс. Воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные

формы взаимодействия с родителями:

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно

поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что

основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов в детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:
1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:
— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной,

коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

Материально-технические условия созданы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала,
- пожарной безопасности и электробезопасности,
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

В группе имеется:

Оформление постоянное			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии (кол-во)	Рекомендовано приобрести
1.	Стеллаж с двумя тумбами	1	
2.	Стеллажи для игрушек	1	
3.	Полки книжные	3	
4.	Мягкая игровая мебель	1	
5.	Дидактический стол	1	
6.	Стол круглый	1	
7.	Мягкий конструктор	1	
8.	Тумба с зеркалом	1	
9.	Уголок «Кухня»	1	
10.	Уголок «Моя любимая книга»	1	
11.	Уголок «Природа»	1	
12.	Уголок «Уединения»	1	
13.	Уголок «Ряженье»	1	
14.	Уголок «Гараж»	1	
15.	Уголок «Матрешка»	1	
16.	Уголок экспериментирования «Песок – вода»	1	
17.	Уголок «Конструирование»	1	
18.	Уголок психологической разгрузки «Разноцветные погремушки»	1	
19.	Уголок «Подводное царство»	1	
20.	Уголок «Моряки»	1	
21.	Спортивный уголок: мячи (большие) -3, (маленькие)–2, лесенка–1, скакалки–5, набор колец–1, набор кеглей (большой)–1 (средний)–1.	1	
22.	Музыкальный уголок:погремушки-15, бубен-3, фортепиано-1, дудочки-3, барабан-1, гармошка-1, гитара-1, металлофон-1, ширма-1, би-ба-бо-1 набор	1	
23.	Уголок психологической разгрузки «Сухой бассейн»	1	

Оформление сменное			
№ п/п	Наименование	Имеется	Рекоменд. приобрести
1.	Родительский уголок а) Медицинские советы б) Безопасность дорожного движения в) Правила поведения при чрезвычайных ситуациях г) Фоторепортаж «Как мы живем» д) Советы педагогов «Развиваем речь детей», «Адаптация детей в детском саду» и др. е)Нормативно-правовая документация группы	 1 1 1 1 1 1	
2.	Уголок творчества	1	
3.	Уголок «День рождения»	1	

3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы

➢ ***Математическое, сенсорное развитие***

1. Наглядный материал			
№ п/п	наименование	Имеется (кол-во)	Необходимо приобрести
1.	Плакат «Большой и маленький»	1	
2.	Плакат «Форма, цвет предмета»	1	
3.	Раздаточный материал	10	
2. Дидактический материал			
№ п/п	наименование	Имеется в наличии (кол-во)	Необходимо приобрести
1.	«Найди домик для матрешки»»	3	
3.	«Цветное лото»	1	
4.	Кубики «Подбери картинку»	6	
5.	«Логические пары»	1	
6.	«Больше - меньше»	1	
7.	«Веселые фигуры»	1	
8.	«Составь узор»	1	
9.	«Гусеницы - подружки»	1	
10.	«Протолкни круглый предмет»	1	
11.	«Чудо - пирамидка»	2	
12.	«Большие и маленькие животные»	1	
13.	«Черепаха»	1	
14.	«Улитка»	2	

15.	«Цветные дорожки»	5	
16.	«Большая пирамидка»	1	
17.	«Маленькая пирамидка»	2	
18.	«Вкладыши – домашние животные»	1	
19.	«Вкладыши - цифры»	2	
20.	«Вкладыши – кубики большие»	3	
21.	«Вкладыши – кубики маленькие»	4	
22.	«Сибири половинки»	1	
23.	«Цветная мозаика»	2	
24.	« Матрешки»	5	
25.	«Волшебные шнурочки»	2	
26.	«Раз, два, три»	1	
27.	«Цветная мозаика – большая»	1	
28.	«Воздушные шарики»	4	
3. Методические материалы			
1.	Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. – СПб.: «Детство – Пресс», 2005.	1	
2.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. – Воронеж: Ч.П. Лакоценин С.С., 2007.	2	
3.	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвешение, 1991.	1	
4.	Дидактические игры – занятия в ДОУ./ Авт.-сост. Е.Н. Попова. – Воронеж: Ч.П. Лакоценин С.С., 2007.	1	
5.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе. – Воронеж: Ч.П. Лакоценин С.С., 2007.	1	
6.	Первые шаги. Модель воспитания детей раннего возраста. – М.: Линка – ПРЕСС, 2002.	1	
7.	Пиллюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. – М.: Просвещение, 1983.	1	
8.	Сербина Е.В. Математика для малышей. – М.: Просвещение, 1992.	1	
	Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачёва Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа. М., Центр педагогического образования,	1	

	2012		

➢ ***Речевое развитие***

1. Наглядный материал			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Куклы	6	
2.	Набор картинок «Эмоции и чувства»,«Игрушки», «Профессии», «Мой дом» и др.	по 1 набору	
3.	Предметные картинки (одежда, мебель, транспорт, музыкальные инструменты, домашние животные, овощи, фрукты)	64	
4.	Демонстрационные картины (большого размера)	6	
5.	Раздаточные картины (малого размера)	12	
2. Дидактический материал			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	«Что нужно Машеньке?»	1	
2.	«Лето в деревне»	1	
3.	«Сравни предметы»	1	
4.	«Собираем урожай»	1	
5.	«Давай поиграем»	1	
6.	«Откуда, это?»	1	
7.	«Половинки»	1	
8.	«Волшебные пазлы - картинки»	1	
9.	«Одежда»	1	
10.	«У нас порядок»	1	
11.	«Чудесный мешочек»	1	
12.	«Ребятам о зверятах»	1	
13.	«Мой дом»	4	
14.	«Профессии» и др.	1	
3. Методические материалы			
№	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо

п/п			приобрести
1.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. – Воронеж, 2007.	1	
2.	Генов Г.В. Театр для малышей. – М.: Просвещение, 1968.	1	
3.	Зворыкина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.	1	
4.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе. – Воронеж, 2007.	1	
5.	Павлова Л.Н. Раннее детство; развитие речи и мышления. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.	1	
6.	Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.	1	
7.	Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1984.	1	
8.	Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1980.	1	
9.	Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М.: «ДОМ. XXI век», 2008.	1	
	Художественная литература		
1.	**Русские народные сказки**: «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Петушок – золотой гребешок», «Заюшкина избушка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь».	8	
2.	**Стихи, потешки, песенки:** «Два веселых гуся», «Идет коза рогатая», «Раз, два, три, четыре, пять вышел зайчик погулять», «Серенький козлик», «Кошкин дом», «Едет Фома на курице», «Наша Маша маленька…», «Как у нашего кота», «Заинька, походи», «Пошел котик на торжок…», «Вот и люди спят», «Водичка, водичка», «Наши уточки с утра» и др.		
3.	З. Александрова «Мой мишка»	1	
4.	А. Барто «Игрушки»	1	
5.	С. Белов «Это кто?»	1	
6.	А. Богдарин «Потешки», «Веселушки»	1	

7.	В. Борисов «Котенок Рыжик»	1	
8.	Л. Воронкова «Маша – растеряша»	1	
9.	И. Гурина «Вот какой чистюля»	1	
10.	Б. Заходер «Удивительные животные»	1	
11.	Л.Зубкова «Апельсин»	1	
12.	О. Иванова «Еж – портняжка»	1	
13.	С. Козлов «Песенка Львенка и Черепахи»	1	
14.	В. Лясковский «Забавы зверят»	1	
15.	Н. Мигунова «Хозяюшки»	1	
16.	С. Михалков «Стихи»	1	
17.	Н. Никитина «Мишуткина медаль»	1	
18.	С. Теплова «Купила зеркало пчела»	1	
19.	О. Уласевич «Мой день»	1	
20.	К. Чуковский «Айболит», «Телефон», «Тараканище», «Цыпленок», «Мойдодыр»	1	

- ***Познавательное развитие***

4. Наглядный материал			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Плакат «Домашние животные»	1	
2.	Плакат «Дикие животные»	1	
3.	Плакат «А у нас во дворе…»	1	
4.	Набор картинок «Окружающий мир вокруг нас»	1	
5.	Набор картинок «Съедобное и несъедобное»	1	
6.	Набор картинок « Животные»	1	
5. Дидактический материал			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	«Лето в деревне»	1	
2.	«Собираем урожай»	1	
3.	«Ребятам о зверятах»	1	
4.	«Лесные жители»	1	
5.	«Откуда, это?»	1	

6.	«Кто живет в деревне?»	1	
7.	«Кто живет в лесу?»	1	
8.	«Подбери по картинке»	1	
9.	«Окружающий мир»	1	
10.	Фигурки животных, рыб, птиц; муляжи овощей, фруктов	Более 30	
6. Методические материалы			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. – Воронеж, 2007.	1	
2.	Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение,1982.	1	
3.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе. – Воронеж, 2007.	1	
4.	Лучич М.В. Детям о природе. – М.: Просвещение, 1989.	1	
5.	Павлова Л.Н. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987.6	1	
6.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: «ВЛАДОС», 2001.	1	

Художественная литература			
1.	С. Белов «Это кто?»	1	
2.	В. Борисов «Котенок Рыжик»	1	
3.	Л. Воронкова «Маша – растеряша»	1	
4.	И. Гурина «Вот какой чистюля»	1	
5.	Б. Заходер «Удивительные животные»	1	
6.	Л.Зубкова «Апельсин»	1	
7.	О. Иванова «Еж – портняжка»	1	
8.	С. Козлов «Песенка Львенка и Черепахи»	1	
9.	В. Лясковский «Забавы зверят»	1	
10.	С. Михалков «Стихи»	1	
11.	Н. Никитина «Мишуткина медаль»	1	
12.	С. Теплова «Купила зеркало пчела»	1	
13.	О. Уласевич «Мой день»	1	

➢ *Художественно-творческая деятельность*

	7. Методические материалы		
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. – Воронеж, 2007.	1	
2.	Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Просвещение, 1992.	1	
3.	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 1982.	1	
4.	Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.	1	
5.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.	1	
6.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.	1	
7.	Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Просвещение, 1982.	1	
8.	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.	1	
9.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.	1	

➢ *Физическое развитие*

	8. Методические материалы		
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе. – Воронеж, 2007.	1	
2.	Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.	1	
3.	Малыш, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей. – М.: «Скрипторий 2003», 2006.	1	

В группе имеется музыкальный центр, диски с записями муз. произведений для детей, комплексами утреней гимнастики, звуков природы и т.д.

3.5. Учебный план. Распорядок и режим дня.

	Образовательная область / ***Непрерывная ОД /*** вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий		
		2-я младшая подгруппа (3-4 года)		
		Не более 15 мин.		
		в нед.	в мес.	в год
1	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** ***Социальный мир.*** Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения. - *обязательная часть:*	0,5 (1 раз в две нед.)	1	**9**
2	**Образовательная область «Познавательное развитие».** ***Математическое и сенсорное развитие.*** - *обязательная часть:*	1	4	**36**
	Образовательная область «Познавательное развитие». ***Природный мир***. Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. - *обязательная часть:*	0,5	1	**9**
	Образовательная область «Познавательное развитие». ***Восприятие художественной литературы.*** - *обязательная часть:*	0,5	2	**18**
3	**Образовательная область «Речевое развитие».** ***Развитие речи.*** В том числе	**1**	**4**	**36**
	- *обязательная часть:*			22
	- *часть, формируемая участниками образовательных отношений:*			14
	Образовательная область «Речевое развитие». ***Подготовка к обучению грамоте.*** - *обязательная часть:*	-	-	-
4	**Образовательная область «Физическое развитие».** ***Физическое развитие.*** В том числе	**3**	**12**	**108**
	- *обязательная часть:*			65
	- *часть, формируемая участниками образовательных отношений:*			43
5	**Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие».** ***Музыкальное развитие.*** В том числе	**2**	**8**	**72**
	- *обязательная часть:*			44
	- *часть, формируемая участниками образовательных отношений:*			28
	Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие». ***Изобразительная деятельность*** (рисование, лепка, аппликация) ***и конструирование.*** В том числе	**2**	**8**	**72**
	- *обязательная часть:*			44
	- *часть, формируемая участниками образовательных отношений:*			28
	Итого:	**10** раз/	**40** раз	**360**

		2 ч. 30 мин		раз
	Максимально допустимый объём в соответствии с СанПиН:	2 ч. 30 мин		

Прием, осмотр детей, игры. Утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак. Игры. Утренний сбор. Подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе, включая перерывы по 5 и 10 минут	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Игры. Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, непрерывная образовательная деятельность, деятельность в кружках, самостоятельная деятельность, вечерний сбор	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.00-17.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Прогулка. Уход детей домой	18.00-19.00

Режим дня в младшей группе на тёплый период года

Режим дня в младшей группы на холодный период года

Режимные моменты	Время
Приём детей на воздухе, игры Индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	
Музыкальные / физкультурные занятия или изодеятельность, игры	9.00- 9.30*
Самостоятельная деятельность детей	9.30 – 10.00
Второй завтрак**, приём сока, освежительных напитков**	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	10.10 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30
Музыкальные / физкультурные занятия или изодеятельность, игры	15.30 – 15.45*
Самостоятельная деятельность детей	
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00
Прогулка, уход детей домой	18.00– 19.00

* занятия проводятся по возможности на свежем воздухе.

Расписание образовательной деятельности

	Младшая группа	
ПОНЕД.	1. Изобразительная деятельность (рис.) 2. Физическое развитие	9.00 - 9.10* 9.15 – 9.30 **15.30 – 15.45**
ВТОРН.	1. Музыкальное развитие 2. Восприятие худож. лит-ры (1 и 4 нед.) // Социальный мир (2 нед.) / Природный мир (3 нед.)	**9.00 - 9.15** 9.25 – 9.35* 9.40 – 9.55
СРЕДА	1. Математич. и сенсорное развитие 2.Физическое развитие	9.00 - 9.10* 9.15 – 9.30 15.30 – 15.45
ЧЕТВ.	1. Музыкальное развитие 2. Развитие речи 3. Кружок *«Волшебная кисточка»*	**9.00 - 9.15** 9.25 – 9.40 15.30 – 15.45
ПЯТН.	1. Изобразительная деятельность и конструирование (лепка/аппл./констр) 2.Физическое развитие (на ул.)	9.00 -9.10* 9.15 – 9.30 10.00 -10.15

Сетка непрерывной образовательной деятельности (ОД)

Название ОД	Количество в месяц	Количество в год
Социальный мир	1 раз в две недели	9
Природный мир		9
Развитие речи	**4**	**36**
Математическое и сенсорное развитие	**4**	**36**
Изобразительная деятельность и конструирование*:	**8**	**72**
Рисование	4	36
Аппликация	1	12
Лепка	1	12
Конструирование	1	12
Музыка	**8**	**72**
Физическая культура	**12**	**108**

(2 НОД в помещении +1 на улице)		
Итого:	**40**	**360**

*- две образовательные ситуации в неделю, чередуются.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача: создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности. Памятные даты и праздничные дни, отмечаемые в ДОУ: - праздники, посвящённые встрече Нового года, Масленицы, Пасхи, День защитника Отечества, 8 марта - Праздник весны, День космонавтики, День Победы, День зашиты детей, «До свидания, лето!», День Знаний, Праздник осени, День Матери.

Формы, способы, методы проведения традиционных мероприятий:

- развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы);
- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. Время проведения досуга – непродолжительно);
- праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее);
- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);
- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога);

• целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы);

• тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ);

• проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в помесячный план работы ДОУ)

и другие.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:	**12 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.00 до 19.00 часов.**
Реализуемая образовательная программа	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 26
Продолжительность учебного года	Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 31 августа Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа Каникулы: Январь 12.01.-16.01 (могут варьировать) Март 23.03-31.03 (могут варьировать) В период каникулярных дней отменяется непрерывная образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги
Сроки проведения педагогической диагностики	01.09-22.09 15.01-31.01 (по мере необходимости) 1-3 неделя мая
Перечень проводимых праздников для воспитанников	Осенины, Новогодний праздник, Международный женский день, Веснянка, «Здравствуй, Лето!» и др.
События, праздники	День открытых дверей (знакомство с воспитателями, детьми и их родителями), «До свидания группа» - третья неделя мая (чаепитие) и др.
Выходные дни	Суббота, воскресение и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. 4 ноября – День народного единства 1-9 января – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 юля – День России

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Аннотация Рабочей программы

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе (далее, 1-ой младшей подгруппе) общеразвивающей направленности разработана в соответствии с Основной образовательной программой МАДОУ ЦРР д/с № 26 (ООП ДО), приведённой в соответствие с ФГОС ДО, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой и др. и парциальных программ:

- «Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушаковой,
- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой,
- «Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Э.П. Костиной,
- «Физкультурные занятия с детьми» Л.И.Пензулаевой,

в части, относящейся к организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому рабочая программа - программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Цель программы – создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

• пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
• органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
• приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
• приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

В программе даны возрастные характеристики детей 2-3 возраста.

Содержание программы человекоориентировано и направлено на воспитание гуманного отношения к миру, выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Широкое культурно- образовательное содержание является основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном, и деятельностно-творческом выражении.

В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате ребёнок приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который преемственно становится фундаментом дальнейшего развития.

В программе определены учебные планы всех разделов по пяти образовательным областям, объем содержания программы по темам, дана информация, как осуществляется мониторинг освоения программы по возрасту. Образовательные области «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» более подробно представлены в Рабочих программах инструктора по физкультуре и музыкального руководителя (раздел «Музыка»).

Данная программа разработана педагогами ДОУ (воспитателями группы) и содержит методическое и материально – техническое обеспечение реализации программы.

4.2.Литература

1. Конституция Российской Федерации. Электронный ресурс http://constitution.kremlin.ru/
2. Конвенция о правах ребенка. Электронный ресурс: http://www.conventions.ru

3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Электронный ресурс: http://graph-kremlin.consultant.ru
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Электронный ресурс: http://www.rg.ru
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» Электронный ресурс: http://www.rg.ru
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Электронный ресурс: http://www.rg.ru
7. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0
8. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с. ISBN 978-5-85630-100-6.

4.3. Приложения